

<https://www.corrieredellacalabria.it/2020/08/12/unannunciazione-del-quattrocento-il-dono-dei-minnicelli-alla-citta-di-corigliano-rossano-video/>

Un'"Annunciazione" del Quattrocento, il dono dei Minnicelli alla città di Corigliano Rossano – VIDEO

L'affresco era conservato nella chiesa dell'Annunziata, nelle disponibilità della famiglia. Dopo un anno di restauro l'opera sarà custodita nel Museo Diocesano, "casa" del Codex Purpureus Rossanensis

Luca Latella, Corriere della Calabria 12 agosto 2020

Alla cerimonia di scoperta dell'opera, martedì 11 agosto, oltre alla famiglia Minnicelli al gran completo, era presente anche il restauratore Faita, l'architetto Antonio Aprelino che ha curato l'allestimento museale, la direttrice del Museo e l'arcivescovo, mons. Giuseppe Satriano. Il presule, durante l'intervento di conclusione, ha voluto sottolineare l'importanza del "dono".

«Ci siamo inseriti nel solco tracciato da nostro nonno e nostro padre Corrado – ha spiegato Maurizio Minnicelli –. Nel 1961, in occasione del centenario dell'unità d'Italia abbiamo donato la divisa, la sciabola e le medaglie, del garibaldino Luigi Minnicelli, custoditi nella sala consiliare. La chiesa dell'Annunziata – ha aggiunto – alla fine dell'800 è passata nel possesso a devozione della famiglia Carbone, mia nonna. Trasferitisi a Roma nel Dopoguerra, dai Carbone la chiesa è passata a noi in una condizione di grande deperimento».

«Abbiamo dato molto al civismo – ha aggiunto Amerigo Minnicelli –. Garibaldini, risorgimentali, resistenti durante il fascismo, dediti alla città sempre. L'affresco del 1400 è di una bellezza stravolgente. Non potevamo portarlo in giro ma questa Curia, il museo, potranno mostrarlo al mondo, ne hanno i mezzi ed una direttrice estremamente competente». L'opera Quattrocentesca, in tutto il suo splendore, dopo mesi di lavoro di restauro del maestro Faita sarà consultabile nella terza sala del Museo Diocesano, "casa" del Codex Purpureus Rossanensis. (*l.latella@corrierecal.it*)